

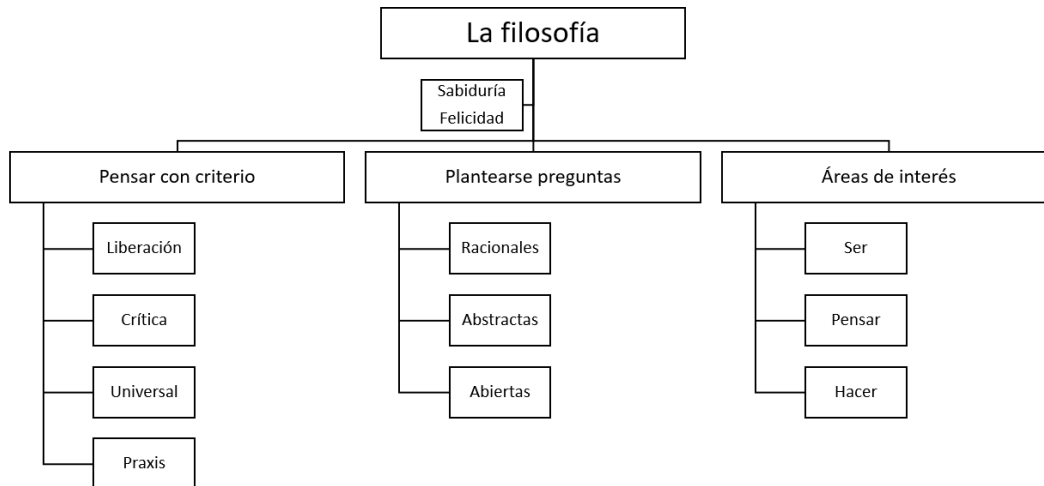


*En ASPRODEGUA soñamos con verte triunfar.*  
*Material educativo elaborado por: Andrea Carolina López Duarte*  
*Alumna de ASPRODEGUA.*

# FILOSOFÍA

ELABORADO POR: ANDREA CAROLINA LÓPEZ DUARTE

## 1. SALIR DE LA CAVERNA



**¿De dónde  
proviene mis  
opiniones?**

Las opiniones no nacieron con nosotros. Las fuimos adquiriendo en el transcurso de la vida. Muchas de nuestras acciones y decisiones están basadas en simples opiniones.

Importancia de estudiar filosofía: Obliga a reflexionar sobre la solidez de nuestras opiniones y ofrece un camino para reflexionar de las mismas.

**¿Tiene algo que ver con la felicidad?**

Las reflexiones filosóficas giraron en torno a dos objetivos:

- La búsqueda de los secretos para organizar la vida de forma inteligente, que permita ser sabios (sabiduría: adquisición de los conocimientos necesarios para darle sentido a la existencia).
- La búsqueda del conocimiento, de la verdad (desentrañar secretos de la realidad y darles explicación racional y coherente).

*Filoterapia:* método basado en la búsqueda de soluciones a problemas cotidianos por medio de la lectura de textos filosóficos.

**FILOSOFÍA:** Amor a la sabiduría o búsqueda del saber (philos: amor; sophia: saber).

Somos prisioneros de las falsas percepciones de la realidad.

- La filosofía es un arma que puede **liberar** de esa prisión (ignorancia).
- El **proceso** de liberación de esos juicios es de renuncia, de dolor, pero conduce a una identidad más plena.



4772-3920



Asprodegua



[asprodeguapublica@gmail.com](mailto:asprodeguapublica@gmail.com)



asprodegua



Asprodegua\_



2 Av.5-47, zona 1, Ciudad Guatemala. Oficina 115.



*En ASPRODEGUA soñamos con verte triunfar.*  
*Material educativo elaborado por: Andrea Carolina López Duarte*  
*Alumna de ASPRODEGUA.*

La filosofía ayuda a trascender nuestra realidad inmediata. Al asumir una actitud filosófica superamos las limitaciones y los errores a los que conduce el sentido común.

#### Disposiciones para hacer filosofía:

**Principio del asombro:** tener la capacidad de percibir y sentir misterios ante cualquier realidad, por trivial que parezca.

**Pensamiento riguroso:** exigencia de racionalidad. Permite eliminar algunas verdades cómodas pero poco fundamentadas, basadas en la sabiduría popular u opiniones (no conformarse con respuestas superficiales).

#### **CARACTERÍSTICAS:**

**Actitud crítica:** el filósofo pone en duda el conocimiento cotidiano; lo enjuicia y está abierto a cambiarlo. La filosofía tiende a liberarnos de prejuicios, mitos o conocimientos falsos y sin fundamento.

**Universalidad:** tratan de ofrecer una visión total o universal. (Aunque la interrogante surja de un hecho fortuito o casual, al someterlo a contemplación y análisis, conduce a respuestas más profundas).

**Praxis:** Encaminar las meditaciones a la solución de problemas reales, búsqueda del conocimiento para transformar nuestra vida.

#### **¿CÓMO FORMULAR PREGUNTAS FILOSÓFICAS?**

- A) **Racionalidad:** debe estar planteada por la razón y ser respondida desde el punto de vista racional.
- B) **Universalidad:** puede surgir a partir de una experiencia pero debe esbozarse a partir de un problema que no concierne solo a quien se lo plantea.
- C) **Abstracta:** Ir más allá.
- D) **Apertura:** no existe una solución única, posibilidad de respuestas plurales. (Permite que el conocimiento filosófico jamás se detenga).

**Actitud reflexiva:** se aplaza la respuesta para analizar la pregunta misma, interrogarla.

#### **ÁREAS DE INTERÉS:**

**Filosofía del ser:** se construye a partir de la pregunta fundamental *¿Qué es lo que existe?* Su respuesta conduce al filósofo a reflexionar de la **realidad**. *Ontología:* estudio del ser (reflexión filosófica para establecer la esencia). *Metafísica:* más allá de lo físico, de lo sensible.



4772-3920



Asprodegua



[asprodeguapublica@gmail.com](mailto:asprodeguapublica@gmail.com)



asprodegua



Asprodegua\_



2 Av.5-47, zona 1, Ciudad Guatemala. Oficina 115.



*En ASPRODEGUA soñamos con verte triunfar.*  
*Material educativo elaborado por: Andrea Carolina López Duarte*  
*Alumna de ASPRODEGUA.*

**Filosofía del conocer:** se fundamenta por *¿qué se puede saber?* Con ella se construye la teoría del conocimiento. Puede ser abordado por: *gnoseología/epistemología:* ser del conocimiento. *Lógica:* validez y coherencia del conocimiento. *Filosofía de la ciencia:* desde el método del conocimiento científico.

*¿qué es lo que decimos?* (relación entre lo que conocemos y comunicamos). *¿qué es la verdad?* (establecer criterios para saber cuándo es verdadera una cosa).

**Filosofía del hacer:** intenta responder a *¿qué debo hacer?* Se refiere a las reflexiones filosóficas en las que se analiza el accionar humano. (*ética:* estudia la moral; *axiología:* analiza los valores; *estética:* reflexiona de la belleza y arte).

**Filosofía de la ciencia:** conocimientos científicos sólidos, lógicos, coherentes.

#### **Aspectos filosóficos básicos:**

- Definir la esencia de su objeto de estudio (el ser, ontológico).
- Establecer la forma de llegar a un conocimiento profundo y certero del mismo (el conocer, gnoseología).
- Identificar el procedimiento para su utilidad práctica (el hacer).

**Preguntas básicas:** *¿qué se puede conocer?*, *¿qué debo hacer?*, *¿qué se necesita esperar?* Y *¿qué es el hombre?* Según Kant.

## **2. EL PROBLEMA FUNDAMENTAL**

La filosofía se encarga de reflexionar sobre los temas más profundos que interesan al ser humano. El origen de todos los problemas de filosofía tienen como fundamento: *¿Qué existe? (ser) ¿Qué podemos conocer? (pensar).*

## **EL PENSAMIENTO LÓGICO** **LÓGICA**

[Disciplina encargada de estudiar las leyes y formas del pensamiento].

[Momentos inherentes a la acción humana: *concreto-abstracto-concreto*. *Concreto:* circunstancia en la que se encuentra el sujeto. *Abstracto:* sujeto ante la circunstancia, reflexiona. *Concreto:* conclusión de las reflexiones].

#### **PRINCIPIOS LÓGICOS SUPREMOS**

Por medio de ellos se fundamenta toda la actividad lógica.



4772-3920



Asprodegua



[asprodeguapublica@gmail.com](mailto:asprodeguapublica@gmail.com)



asprodegua



Asprodegua\_



2 Av.5-47, zona 1, Ciudad Guatemala. Oficina 115.



*En ASPRODEGUA soñamos con verte triunfar.*  
*Material educativo elaborado por: Andrea Carolina López Duarte*  
*Alumna de ASPRODEGUA.*

**IDENTIDAD:** no existen 2 conceptos iguales. Todo cuanto existe es único y deferente a lo demás. Cuando un juicio afirma que  $A=A$  es necesariamente verdadero. La fórmula indica que dos conceptos pueden ser idénticos cuando sus características lo son.

**NO CONTRADICCIÓN:** señala que algo no puede ser y no ser al mismo tiempo.  $A \neq A$ . (A no puede ser B y al mismo tiempo no serlo. Si A es verdadero, B es falso, 1 falsa, 1 verdadera). [Para determinar si existe contradicción se debe observar los aspectos de la norma: personal, espacial, temporal y material].

**TERCERO EXCLUIDO:** entre el ser y el no ser no existe una tercera opción, está excluida. (Algo es o no es, no medio es). [Con el principio de no contradicción no pueden ser ambos verdaderos. Con el de tercero excluido no pueden ser ambos falsos a la vez].

**RAZÓN SUFICIENTE:** nada existe porque sí, sin una razón o causa que lo determine. Una afirmación solo puede ser válida si se fundamenta en razones aceptadas como válidas anteriormente (si se obtiene por medio de la demostración: conclusión a partir de las premisas, no contradecir razonamientos anteriores).

CONCEPTO	CARACTERÍSTICAS ESENCIALES	CARACTERÍSTICAS ACCIDENTALES
Gato	Ser vivo, animal, vertebrado, mamífero, felino, doméstico	Color negro, enfermo, maúlla mucho por la noche, pelo largo
Circunferencia	Curva plana, cerrada, sus puntos son equidistantes de otro que se llama centro.	De diez centímetros de diámetro, color negro, pintada sobre una hoja de papel.

**CONCEPTO:** síntesis mental de las características esenciales de una clase de objetos (solo existe en la mente, se realiza a partir de muchas realidades).

**Características esenciales:** elementos que no pueden faltar del objeto. No puede faltar en un concepto.

**Características accidentales:** su presencia o ausencia no afecta la naturaleza del concepto.

**Extensión:** cantidad de objetos que abarca dentro de sí.

**Comprensión:** totalidad de atributos compartidos por todos dentro de la extensión de un término (concepto).

*"A mayor extensión, menor comprensión. A menos extensión, mayor comprensión".*

**DEFINICIÓN:** expresión del concepto.

**Género próximo:** al cual pertenece.

**Diferencia específica:** lo que lo caracteriza de los que pertenecen a ese género.

## EL JUICIO

Es una oración pero no todas las oraciones son juicios, para que lo sean deben poder ser verdaderas o falsas.

### JUICIOS CATEGÓRICOS



4772-3920



Asprodegua



[asprodeguapublica@gmail.com](mailto:asprodeguapublica@gmail.com)



asprodegua



Asprodegua\_



2 Av.5-47, zona 1, Ciudad Guatemala. Oficina 115.



*En ASPRODEGUA soñamos con verte triunfar.*  
 Material educativo elaborado por: Andrea Carolina López Duarte  
 Alumna de ASPRODEGUA.

*Sujeto + verbo ser + predicado*  
**S** **es** **P**

*Sujeto + Cópula (es) + Género próximo + Diferencia específica*

**PASOS:** identificar el sujeto, transformar el verbo con “ser”, deducir el predicado: ubicarlo en su género próximo y establecer la diferencia específica expresada en la oración original.

**Elementos:** sujeto, predicado y cópula.

A	Universal afirmativo	Todo S es P	Toda ave es vertebrada
E	Universal negativo	Ningún S es P	Ninguna ave es vivípara
I	Particular afirmativo	Algún S es P	Algún ave es azul
O	Particular negativo	Algún S no es P	Algún ave no es verde

**CANTIDAD:**

**-Universal:** si se refiere al sujeto en toda su extensión (cuantificador: todo, ninguno)

**-Particular:** si se refiere a algún elemento del sujeto (algún, algunos)

**CUALIDAD:**


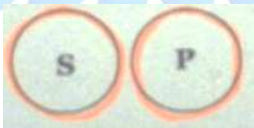
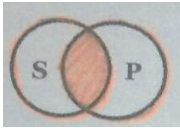
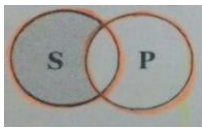
**-Afirmativo:** afirman algo de S en relación a P. (son)

**-Negativo:** niegan algo de S en relación a P (no son).

**DISTRIBUCIÓN**

**Distribuido:** cuando el juicio se refiere a él en su totalidad.

**No distribuido:** cuando el juicio no alude a su totalidad, sino a una parte.

<b>A:</b> sujeto distribuido, predicado no. 	<b>E:</b> sujeto y predicado no distribuidos. 
<b>I:</b> no distribuye a sujeto ni predicado. 	<b>O:</b> sujeto no distribuido, predicado distribuido 



4772-3920



Asprodegua



[asprodeguapublica@gmail.com](mailto:asprodeguapublica@gmail.com)



asprodegua



Asprodegua\_



2 Av.5-47, zona 1, Ciudad Guatemala. Oficina 115.



*En ASPRODEGUA soñamos con verte triunfar.*  
*Material educativo elaborado por: Andrea Carolina López Duarte*  
*Alumna de ASPRODEGUA.*

	SUJETO	PREDICADO
A	Distribuido	No distribuido
E	Distribuido	Distribuido
I	No distribuido	No distribuido
O	No distribuido	Distribuido

## EL RAZONAMIENTO

[Operación mental: por medio de datos conocidos, se extrae uno nuevo].

**Premisas:** ofrecen información que fundamenta la conclusión.

**Indicador de conclusión:** “por lo tanto” para iniciar la conclusión.

**Conclusión:** información que se desprende de las premisas.

### DEL LENGUAJE COTIDIANO AL LÓGICO

**Pasos:** identificar las oraciones que funcionan como premisas y la de conclusión, delimitar los juicios y traducir del lenguaje común a juicios categóricos.

**VERDAD Y VALIDEZ:** Un razonamiento puede ser válido aunque no sea cierto y puede ser cierto aunque no sea válido.

## ASPRODEGUA

### INFERENCIAS

**INMEDIATAS:** consisten en extraer una conclusión a partir de un juicio único.

**Contrarios:** distinta cualidad, misma cantidad. **A-E; I-O:** Deber ser uno verdadero y el otro falso.

**Subalternos:** distinta cantidad, no cualidad. **A-I; E-O.**

Universal	Particular
Verdadero	Verdadero
Falso	Indeterminado



4772-3920



Asprodegua



[asprodeguapublica@gmail.com](mailto:asprodeguapublica@gmail.com)



asprodegua



Asprodegua\_



2 Av.5-47, zona 1, Ciudad Guatemala. Oficina 115.



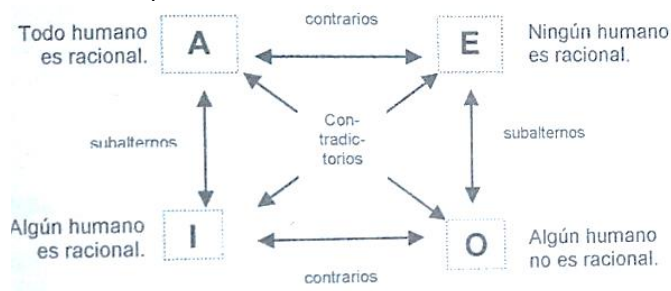


*En ASPRODEGUA soñamos con verte triunfar.*  
*Material educativo elaborado por: Andrea Carolina López Duarte*  
*Alumna de ASPRODEGUA.*

U-P: V-V; F-I;

P-U: V-I; F-F

**Contradictorios:** distinta cantidad y cualidad. **A-O, E-I:** Si uno es verdadero el otro es falso y viceversa.



**MEDIATAS:** conclusión a partir de dos o más juicios relacionados entre sí.

**Deducción:** Llegar a una conclusión particular a partir de premisas universales.

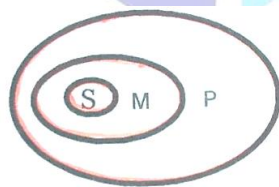
**Inducción:** Llegar a una conclusión universal a partir de casos particulares.

**Analogía:** a partir de rasgos compartidos por dos o más elementos, se generaliza que dichos elementos comparten todos los rasgos.

## EL SILOGISMO

[Razonamiento mediante el cual, a partir de dos juicios, se concluye uno tercero, es deductivo mediato].

### ESTRUCTURA



**Término mayor (P):** se localiza en el predicado de la conclusión (mayor extensión). Premisa mayor: donde aparece este término. Suele ser la primera.

**Término medio (M):** se localiza en ambas premisas pero no en la conclusión. (Extensión media, sirve para enlazar los términos mayor y menor).

**Término menor (S):** sujeto de la conclusión (menor extensión). Premisa menor.

### FALACIAS

**FALACIA FORMAL:** presenta la forma de un silogismo pero no respeta sus reglas.

1. **De los 4 términos:** debe tener tres términos.



4772-3920



asprodegua



Asprodegua



Asprodegua\_



[asprodeguapublica@gmail.com](mailto:asprodeguapublica@gmail.com)



2 Av.5-47, zona 1, Ciudad Guatemala. Oficina 115.



*En ASPRODEGUA soñamos con verte triunfar.*  
*Material educativo elaborado por: Andrea Carolina López Duarte*  
*Alumna de ASPRODEGUA.*

2. **Término medio no distribuido:** el término medio debe estar distribuido al menos en una premisa (tomado en toda su extensión al menos una vez).
3. **Debe tener al menos una premisa universal:** no pueden ser ambas particulares.
4. **Existencial:** si tiene una premisa particular, la conclusión debe ser particular. Si las dos premisas son universales, la conclusión también debe serlo.
5. **De las premisas excluyentes:** debe tener al menos una premisa afirmativa (pueden ser ambas afirmativas pero no ambas negativas).
6. **Conclusión afirmativa a partir de premisa negativa:** si tiene una premisa negativa, la conclusión debe ser negativa. Si ambas son afirmativas, la conclusión también debe serlo.
7. **Ilícito mayor:** el término mayor está distribuido en la conclusión pero no en su premisa.  
**Ilícito menor:** el término menor aparece distribuido en la conclusión, pero no en su premisa.

#### REGLAS:

1. Debe tener 3 términos.
2. El término medio debe estar distribuido en al menos 1 premisa.
3. Debe tener al menos una premisa universal.
4. Si tiene una premisa particular, la conclusión debe serlo.
5. Debe tener al menos una premisa afirmativa.
6. Si tiene premisa negativa, la conclusión debe ser negativa.
7. Si un término está distribuido en la conclusión, debe estarlo en la premisa.

#### CONSTRUCCIÓN, FIGURAS Y MODOS

**CONSTRUCCIÓN:** se dividen las premisas de la conclusión (va precedida de tres puntitos que significan por lo tanto).

**FIGURA:** manera en que están colocados los conceptos de las premisas.

1.ª figura	2.ª figura	3.ª figura	4.ª figura
M es P	P es M	M es P	P es M
S es M	S es M	M es S	M es S
S es P	S es P	S es P	S es P

**1ª :** es necesario que la premisa mayor sea universal (A,E) y la menor afirmativa (A,I).

**2ª:** la premisa mayor debe ser universal (A,E) y una de las dos negativa.

**3ª:** La premisa menor afirmativa y la conclusión particular.

**4ª:** término medio predicado de la mayor y sujeto de la menor.

**MODOS:** forma que adopta el silogismo de acuerdo a la cantidad y calidad de los juicios. Ej: IOO, AAA, etc.

**FORMA DEL SILOGISMO:** combinación de figura y modo. Se escribe así:



4772-3920



asprodegua



Asprodegua



Asprodegua\_



[asprodeguapublica@gmail.com](mailto:asprodeguapublica@gmail.com)



2 Av.5-47, zona 1, Ciudad Guatemala. Oficina 115.





*En ASPRODEGUA soñamos con verte triunfar.*  
*Material educativo elaborado por: Andrea Carolina López Duarte*  
*Alumna de ASPRODEGUA.*

1ª – EAE.

**Falacias no formales:** no presenta la forma de un silogismo típico.

- Argumento contra la persona (ofensiva, circunstancial)
- Apelación a la fuerza
- Por ignorancia
- Apelación a la misericordia
- Apelación al pueblo
- Apelación a la autoridad
- Pregunta compleja
- Causa falsa
- Generalización imperfecta

### FALACIAS NO FORMALES

No presenta la forma de un silogismo típico. Parecen correctos pero establecen un manejo emocional para persuadir con prejuicios. De atingencia o de ambigüedad.

#### DE ATINGENCIA:

- **Argumento contra la persona:** se ataca a la persona que defiende el argumento contrario.  
Ofensiva: se injuria a la persona que sostiene una idea en lugar de argumentar en contra de la idea de la misma.  
Circunstancial: en lugar de argumentar contra la tesis opuesta, se hace referencia a una circunstancia (lugar, origen) en la que se encontraba quien la emitió.
- **Apelación a la fuerza:** En lugar de argumentar a favor de una tesis se realiza una amenaza velada contra la tesis opuesta / *Ad baculum*.
- **Por ignorancia:** Se argumenta que una proposición es verdadera sobre la base de que no se ha probado su falsedad o de que es falsa porque no se ha probado su verdad. / *Ad ignorantiam*. (Excepción: presunción de inocencia).
- **Apelación a la misericordia:** En lugar de defender una idea, se trata de mover los sentimientos a la persona. / *Ad misericordiam*.
- **Apelación al pueblo:** se defiende una idea poniendo como prueba o argumento la opinión favorable de la gente o del pueblo. / *Ad populum*.
- **Apelación a la autoridad:** en lugar de demostrar un argumento, fundamenta su argumento en el hecho de ser un profesional y una autoridad en materia.
- **Pregunta compleja:** formular una pregunta de tal forma que se presupone la verdad de alguna conclusión implícita en esa pregunta.
- **Causa falsa:** se atribuye una causa equivocada o por lo menos no demostrada fehacientemente a un efecto determinado.



4772-3920



Asprodegua



[asprodeguapublica@gmail.com](mailto:asprodeguapublica@gmail.com)



asprodegua



Asprodegua\_



2 Av.5-47, zona 1, Ciudad Guatemala. Oficina 115.



*En ASPRODEGUA soñamos con verte triunfar.*  
*Material educativo elaborado por: Andrea Carolina López Duarte*  
*Alumna de ASPRODEGUA.*

- **Generalización imperfecta:** Atribuir una característica que se ha observado en alguno de los miembros de una clase a la clase entera y aplicar esa misma característica a cualquier miembro de la clase.

## LA SEGUNDA MIRADA EL CONOCIMIENTO

El conocer distingue al ser humano del resto de criaturas. Permite transformar la realidad en conceptos, signos. Está condicionado y limitado por el lenguaje (solo puede ser posible dentro de relaciones intersubjetivas).

**Teoría del conocimiento (epistemología o gnoseología):** disciplina filosófica que se encarga de abordar el tema desde sus perspectivas posibles.

Aspectos esenciales: forma de aprehender la realidad, su finalidad es comunicativa y de naturaleza social.

**CONOCIMIENTO Y REPRESENTACIÓN:** Conocer es crear representaciones. El conocimiento se alcanza cuando el sujeto puede argumentar sobre él con otros interlocutores y encuentran coincidencias.

### ETAPAS DEL CONOCIMIENTO:

- **Sensibilidad:** capta la información que le proporcionan los sentidos.
- **Imaginación:** combinan las sensaciones y realiza creaciones mentales.
- **Entendimiento:** revisar dentro de experiencias anteriores, asignarle nombre. (descartas hipótesis formuladas en la fase de la imaginación que sean incoherentes, elegir las válidas y asignarle nombre).

### GRADOS DEL CONOCIMIENTO (de Kant):

- **Opinión:** el sujeto considera como verdadero aunque no esté seguro. (Grado inferior del conocimiento, no proviene de un proceso riguroso, “todos lo dicen”, como falacia de apelación al pueblo).
- **Creencia:** el sujeto está convencido de la veracidad de un conocimiento aunque no pueda justificarlo lógicamente ante los demás. (Es subjetivo y no resiste críticas).
- **Saber:** opinión fundamentada por medio de pruebas y argumentos contundentes. (el que le interesa a la ciencia, un conocimiento científico debe ser sólido y demostrable).

### ELEMENTOS DEL CONOCIMIENTO:

- **Objeto:** realidad a la que se refiere el conocimiento. No necesariamente es material, la realidad que cada persona conoce no es la misma que existe fuera de ella. (Debe diferenciarse entre realidad objetiva: externa; y conocida: interna, relación sujeto-objeto).
- **Sujeto:** quien conoce el objeto, quien aprehende algo ajeno a sí mismo. (El ser humano puede ser sujeto y objeto del conocimiento. La realidad existe independientemente de que se le conozca, el humano le da significado).
- **Representación:** el conocimiento se ha definido como tal de la realidad en la conciencia del ser humano. No es la realidad en sí, el ser humano traduce cada información de la realidad en conceptos. Los comunica por medio de signos o símbolos que la representan. (No abarcan toda la realidad, solo la que la capacidad conceptual de la persona permita).

**CARACTERÍSTICAS DEL CONOCIMIENTO:** (permiten que la ciencia avance).



4772-3920



Asprodegua



[asprodeguapublica@gmail.com](mailto:asprodeguapublica@gmail.com)



asprodegua



Asprodegua\_



2 Av.5-47, zona 1, Ciudad Guatemala. Oficina 115.



*En ASPRODEGUA soñamos con verte triunfar.*  
*Material educativo elaborado por: Andrea Carolina López Duarte*  
*Alumna de ASPRODEGUA.*

- ❖ **Acumulativo:** la memoria conserva el recuerdo de las percepciones, las compara con nuevas, las analiza y sintetiza. (Se clasifica de acuerdo a percepciones anteriores).
- ❖ **Perfectible:** se puede perfeccionar. Cada persona recibe de su sociedad y de su tiempo un cúmulo de conocimientos. La posibilidad de desarrollar nuevos conocimientos (se logra poniendo en duda los recibidos y mejorarlos).
- ❖ **Perenne:** en cada momento se descubren cosas nuevas o se le encuentra nuevo sentido al conocimiento de cosas viejas. (La ciencia avanza gracias a que una nueva investigación descarta, modifica o renueva las viejas).

## LA VERDAD

### CRITERIOS DE VERDAD:

- De autoridad: verdad lo que afirme un experto.
  - De tradición: es verdad lo aceptado por la tradición.
  - De correspondencia: lo que corresponde entre lo que se dice y lo que es.
  - De coherencia lógica: no existe contradicción entre diferentes enunciados acerca de un mismo tema.
  - De utilidad: es verdadero lo que es útil.
  - De evidencia: es verdadero lo que está demostrado.
- Ninguno da la verdad por separado, se combinan.*

**DEFINICIÓN CLÁSICA:** Una proposición es verdadera cuando lo que afirma corresponde con la realidad. Teoría realista que parte del supuesto de que la verdad existe por sí misma, al margen de quien la descubra. Conocer la verdad significa tener la capacidad racional de acceder a ella.

Para captar la realidad solo podemos hacerlo a partir de conocimientos previos para darle sentido a lo que percibimos, necesita ser nombrado para ser conocido.

**TEORÍA CONSENSUAL DE LA VERDAD:** *Hegel.* Presupone consensos previamente alcanzados y dados como válidos por una comunidad de expertos. (Consensos manifestados por el lenguaje). Parte de la intersubjetividad como el espacio donde se construye la verdad (se alcanza cuando un individuo es capaz de compartir sus conocimientos con otros y coinciden en considerarlo como verdadero).

Parte de los presupuestos: existe la realidad en sí misma e independientemente de ser conocida, el individuo accede a esa realidad por medio de los sentidos y crea representaciones, el individuo verifica su representación a partir del diálogo con otros individuos.

Deben establecerse mecanismos de validez (quien participa en el diálogo debe poseer madurez moral: participar para salir beneficiado y no para imponer su criterio).

### CONOCIMIENTO CIENTÍFICO:

La filosofía y la ciencia surgieron ante la necesidad de dar explicaciones racionales a los fenómenos de la naturaleza. Ambos plantean liberar al ser humano de conocimientos falsos, prejuicio y dogmas acrílicos. (El científico desde cualquier área comprenda que la filosofía impregna todas las actividades y puede aclarar muchas dudas éticas y metodológicas superiores a la parcela de cada ciencia).

### DIALÉCTICA COMO TEORÍA DEL CONOCIMIENTO

(Conocer significa tener la capacidad de ubicar una realidad en su contexto).

**Dialéctica:** método de la filosofía. Desarrollo objetivo del pensamiento y de la naturaleza.

Lógica: desarrollo subjetivo del pensamiento.

Gnoseología: proceso dinámico lógica-dialéctica.



4772-3920



Asprodegua



[asprodeguapublica@gmail.com](mailto:asprodeguapublica@gmail.com)



asprodegua



Asprodegua\_



2 Av.5-47, zona 1, Ciudad Guatemala. Oficina 115.



*En ASPRODEGUA soñamos con verte triunfar.*  
*Material educativo elaborado por: Andrea Carolina López Duarte*  
*Alumna de ASPRODEGUA.*

(Hegel la convierte en un método riguroso y Marx como la que estudia las formas y leyes generales del mundo y el conocimiento).

### PRINCIPIOS DE LA DIALÉCTICA

**EL CAMBIO INCESANTE:** El mundo es producto de cambios incesantes, todo lo que existe cambia. Primer principio de la dialéctica. Toda realidad es idéntica a sí misma, pero en un momento determinado y bajo condiciones específicas.

/Lo actual es producto de cambios anteriores y origina nuevos cambios.

*(Hegel y Marx hicieron de la filosofía un intento por explicar por qué el mundo cambia incesantemente).* (Cada experiencia permite revisar las anteriores y conocer lo nuevo.

**CONCATENACIÓN UNIVERSAL:** Nada existe en la realidad de forma aislada. Todo se relaciona con el resto de cosas. Cuando un objeto cambia, provoca, necesariamente, una cadena de cambios que afectan a toda la realidad. [Si una parte deja de funcionar, afecta a los demás, aislar un hecho es privarlo de sentido].

**UNIDAD Y LUCHA DE CONTRARIOS:** En la esencia de todo lo que existe coexisten los opuestos, los que se presuponen. Las ideas se presentan como parejas de opuestos. El significado de una idea depende y genera el significado de la idea opuesta. La coexistencia de los opuestos en una misma realidad da como resultado una lucha perenne entre ambos, están en choque, lo cual genera cambios. Algo nuevo se opone a lo anterior y lo sustituye (sin el conocimiento anterior no se comprende el nuevo). Para conocer un fenómeno es necesario buscar en él la lucha de opuestos y prever la dirección de los cambios. La determinación de opuestos y de su significado depende de las circunstancias y lo que se tome en cuenta (ej. Cerca-lejos). / Aunque sean opuestas, no puede existir la una sin la otra. Explica el desarrollo constante de la realidad.

### SALTO DE CAMBIOS CUANTITATIVOS A CUALITATIVOS.

**-Cambio cuantitativo:** no provoca la transformación de la esencia del objeto. Representan el crecimiento que un objeto o realidad experimenta sin perder su esencia.

**-Cambio cualitativo:** provoca una transformación de la esencia del objeto que cambia. A través de los cambios la realidad evoluciona y se transforma en algo distinto cada vez. (Su naturaleza se transforma).

**Ley de tránsito de los cambios cuantitativos en cualitativos:** la acumulación progresiva de cambios cuantitativos dará como resultado un cambio cualitativo (solo puede ser producto de la acumulación de múltiples cambios cuantitativos).

**NEGACIÓN DE LA NEGACIÓN:** Cuando un objeto o idea sufre un cambio cualitativo, lo que resulta es una negación del objeto anterior (la muerte niega la vida, pero del organismo muerto, surgirá nueva forma de vida que negará la muerte anterior). Un cambio cualitativo no destruye totalmente al objeto anterior: conserva de él elementos esenciales. (Aplica al conocimiento: las ideas evolucionan).

**Desarrollo por saltos:** Cada nueva realidad involucra un salto desde una situación anterior (vieja) y contiene potencialmente los elementos positivos de esta. (Cada cambio cualitativo significa un salto en el desarrollo de la realidad).

**Desarrollo en espiral:** cuando ocurre la negación de la negación, el producto de la última vuelve a ser esencialmente lo que era antes de la primera negación pero de una mejor manera, más evolucionada.



4772-3920



Asprodegua



[asprodeguapublica@gmail.com](mailto:asprodeguapublica@gmail.com)



asprodegua



Asprodegua\_



2 Av.5-47, zona 1, Ciudad Guatemala. Oficina 115.



*En ASPRODEGUA soñamos con verte triunfar.  
Material educativo elaborado por: Andrea Carolina López Duarte  
Alumna de ASPRODEGUA.*

### CATEGORÍAS DEL CONOCIMIENTO

**Categorías:** conceptos más generales con los que ordenamos la realidad. Se expresan por medio de palabras (Kant los concebía como ideas puras del entendimiento).

#### PRINCIPALES CATEGORÍAS:

- |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| -Fenómeno y esencia     | -Contenido y forma      |
| -Causa y efecto         | -Posibilidad y realidad |
| -Necesidad y casualidad | -Particular y universal |

#### FENÓMENO Y ESENCIA:

**Esencia:** características que definen un fenómeno como tal. Es abstracta.

**Fenómeno:** forma concreta en que se presenta una esencia en un objeto determinado. Es perceptible

Los fenómenos que nos reportan los sentidos son traducidos a conceptos y estos contienen la esencia de cada fenómeno. /los sentidos captan fenómenos concretos, la mente busca la esencia.

#### CAUSA Y EFECTO:

**Causa:** fenómeno que da origen a otro nuevo.

Esenciales: son internas y pertenecen a la naturaleza y esencia misma de los fenómenos. Requiere que se presenten determinadas causas externas o condiciones.

Fenoménicas: o externas, son las condiciones exteriores en las que se presenta un fenómeno. Las condiciones se definen como causas fenoménicas o indirectas.

**Efecto:** fenómeno producido por la causa.

Ningún fenómeno está aislado. Existe una concatenación necesaria entre causas y efectos. Determinar si algo es causa o efecto depende de las circunstancias concretas. (Todo puede ser efecto y causa a la vez, explican la forma en que ocurren los cambios en la naturaleza, el papel de la ciencia es determinar la causa de los fenómenos.

#### NECESIDAD Y CASUALIDAD:

**Necesidad:** su presencia o acción es inevitable e independiente de la voluntad humana. Lo que inevitablemente ocurre, producen efectos necesarios.

**Casualidad:** lo que ocurre debido a causas fenoménicas. Su causa no está en la esencia misma sino en las condiciones externas o fenoménicas del objeto que cambia.

(Al conocer los elementos necesarios se dan las condiciones de modificar las casualidades. La casualidad se convierte en necesidad y viceversa). La necesidad ocurre en determinadas condiciones casuales.

#### CONTENIDO Y FORMA:

**Contenido:** aspecto interno. Conjunto de elementos materiales o intelectuales que constituyen una realidad (Aristóteles: sustancia).

**Forma:** organización o estructura del contenido, apariencia o expresión externa.

Externa: espacio que ocupa un cuerpo o realidad.

Interna: a partir de las relaciones que se establece entre contenidos y forma externa.

Todo contenido se expresa en una forma. El ser humano solo percibe formas y elabora de ellas conocimientos para comprender su contenido.

#### REALIDAD Y POSIBILIDAD:

**Realidad:** conjunto de objetos, fenómenos y procesos que existen. Lo que existe objetivamente.

**Posibilidad:** realidad en potencia. Lo que puede existir si se cumplen determinadas circunstancias.



4772-3920



Asprodegua



[asprodeguapublica@gmail.com](mailto:asprodeguapublica@gmail.com)



asprodegua



Asprodegua\_



2 Av.5-47, zona 1, Ciudad Guatemala. Oficina 115.





*En ASPRODEGUA soñamos con verte triunfar.*  
*Material educativo elaborado por: Andrea Carolina López Duarte*  
*Alumna de ASPRODEGUA.*

Toda realidad genera múltiples posibilidades y de todas ellas devienen muchas realidades. Realidad es resultado de múltiples posibilidades previas.

#### **PARTICULAR Y UNIVERSAL:**

**Particular:** lo que tiene por cantidad la unidad, lo individual.

**Universal:** grupo o clase de objetos caracterizados por poseer notas comunes a todos (especie a la que pertenece lo particular).

Todo cuanto existe es particular, con características propias. Pero se manifiestan características universales.

#### **FILÓSOFOS:**

- ✓ **Habermas:** -“saber dialogar en serio” los interlocutores deben aprender a razonar y evitar caer en argumentos infundados.
  - “El lenguaje es la mejor muestra de la creación de consensos subjetivos”
  - Exige que las condiciones señaladas para el diálogo deben ser tomadas de referente, como estado ideal (teoría consensual de la verdad).
  - Intersubjetivismo
- ✓ **Kant:** Planteó los grados del conocimiento
  - dirimió el conflicto entre racionalistas y empiristas.
  - Concebía a las categorías como ideas puras del entendimiento.
  - Habla de conceptos “a priori” (ideas que posee la razón al margen de la experiencia).
  - Idealismo trascendental (conocimiento puro por categorías)
  - La libertad radica en la autonomía de la voluntad.
  - Somos seres fenoménicos y nouménicos.
  - Imperativo categórico: tratar a c/u como persona valiosa...
- ✓ **Filósofos modernos:** cualquier conocimiento se fundamenta más en saberes previos que en datos que proporciona la realidad en sí.
- ✓ **Hegel:** Teoría consensual de la verdad: la verdad de un conocimiento depende de su posibilidad de ubicarlo dentro de un conjunto de conocimientos aceptados como verdaderos.
- ✓ **Hume:** no hacía distinción entre ciencia y filosofía.
  - Empirismo junto a Locke.
- ✓ **Mario Bunge:** la ciencia es lo que distingue la cultura contemporánea de las anteriores.
  - no existe problema científico que no suscite problemas filosóficos y viceversa.
  - arremete contra los filósofos que atacan la ciencia o pretenden relativizarla.
- ✓ **Hegel:** desarrolló la dialéctica hasta convertirla en un método riguroso.
- ✓ **Marx:** la transformó como la disciplina que estudia las formas y leyes generales del mundo y del conocimiento.  
Hegel y Marx: hicieron de la filosofía un intento por explicar el por qué el mundo cambia incesantemente.
  - Materialismo dialéctico
- ✓ **Filósofos de tendencia marxista:** categorías como producto de la actividad práctica y cognoscitiva del ser humano.
- ✓ **Aristóteles:** llamaba “sustancia” al contenido.
  - Realismo aristotélico
- ✓ **Lennin:** el ser humano en su actividad transformadora se ha puesto en contacto con la realidad concreta.
- ✓ Secundarios:
- ✓ **Jairo Alarcón:** metáfora “el conocimiento es una segunda mirada”.
- ✓ **Adela Cortina:** conocer es una actividad que tiene como objeto la *aprehensión* de un estado de las cosas para ser compartida con los demás.
- ✓ **Antonio Machado:** Poema “la verdad se inventa”.



4772-3920



Asprodegua



[asprodeguapublica@gmail.com](mailto:asprodeguapublica@gmail.com)



asprodegua



Asprodegua\_



2 Av.5-47, zona 1, Ciudad Guatemala. Oficina 115.





*En ASPRODEGUA soñamos con verte triunfar.*  
*Material educativo elaborado por: Andrea Carolina López Duarte*  
*Alumna de ASPRODEGUA.*

- ✓ **Ferber:** verdades intuitivas que para la ciencia pueden ser solo hipótesis, en la vida diaria son suficientes para manejar nuestras “verdades”.
- ✓ **Bunge:** “el pensamiento científico puede provocar mentes cerradas, desconectadas de su realidad”
- ✓ **Henri Lefebvre:** todas las leyes dialécticas constituyen pura y simplemente un análisis del movimiento (cambio incesante).
- ✓ **Escobar:** conceptos fundamentales de máxima extensión que se pueden aplicar a todas las cosas, son de mínima comprensión.
- ✓ **Platón:** Idealismo platónico
- ✓ **Descartes:** racionalismo cartesiano
- ✓ **Sartre:** ---el sujeto se hace a sí mismo por medio de sus acciones. Intersubjetivismo
- ✓ **Copi y Cohen:** ---los atributos son rasgos particulares que el concepto posee y lo diferencia de los demás.
- ✓ **Wilhem Leibniz:** ---nada existe porque sí, sin una razón o causa que lo determine.
- Sören Kierkegaard: cada individuo elige su propio camino



4772-3920



Asprodegua



[asprodeguapublica@gmail.com](mailto:asprodeguapublica@gmail.com)



asprodegua



Asprodegua\_



2 Av.5-47, zona 1, Ciudad Guatemala. Oficina 115.